

INGHAM

Calendario familiar de lectoescritura para K-1



CÓMO USAR ESTE CALENDARIO

¡El aprendizaje empieza en casa! Es importante que las familias sientan apoyo y sepan cómo incentivar a los hijos durante la primaria. Este calendario se desarrolló para ofrecerle información y para ser una guía sobre cómo puede ayudar a sus hijos para que estén preparados para salir adelante en el **preescolar y en el primer grado**.

Este calendario contiene diferente información relacionada con cómo apoyar a los niños para que tengan éxito con los estándares de lengua inglesa y matemáticas para los grados K-12 de Michigan, con prácticas educativas básicas para la educación temprana y para lograr que Michigan ocupe uno de los diez primeros lugares. Este también es un recurso que ofrece ayuda para lo que indica la ley PA 306, Ley para leer al finalizar el tercer grado.

- Las actividades diarias se pueden adaptar a la edad de sus hijos, a sus intereses o a su nivel de capacidades.
- Este calendario está diseñado para usarse durante cualquier año. Los recuadros vacíos pueden dejarse en blanco, pueden marcarse para indicar las actividades realizadas o pueden usarse para escribir fechas.
- Cada mes incluye un recurso que su familia podría usar o visitar.

La competencia en lectoescritura y las habilidades desarrolladas desde el preescolar hasta el tercer grado son indicadores del desarrollo futuro de la competencia en lectoescritura. Cada día de la semana se centra en un área diferente. Las investigaciones realizadas demuestran que los niños pequeños se convierten en lectores y escritores competentes cuando se trabajan estas áreas fundamentales de la lectoescritura.

Lunes: Comprensión de fonemas

La comprensión de fonemas es la habilidad de escuchar, diferenciar y producir sonidos. Por ejemplo:

- Reconocer sonidos, aislados o en palabras.
- Unir sonidos para formar palabras.
- Añadir sonidos a palabras.
- Separar palabras y dividir las en los diferentes sonidos que las forman.
- **Consejo:** Cuando vea una letra entre barras, por ej. /b/, debe leerla según el sonido que representa en inglés.

Miércoles: Fluidez

La fluidez es la habilidad de leer con suficiente velocidad, dicción, entonación y fraseo para auxiliar la comprensión. Por ejemplo:

- Reconocimiento automático de palabras.
- Reconocimiento preciso de palabras.
- Uso de la entonación.

Viernes: Capacidad aritmética temprana

La capacidad aritmética temprana complementa la lectoescritura y en ocasiones se le llama "conocimientos básicos matemáticos". Por ejemplo:

- Habilidad para razonar con números y otros conceptos matemáticos.
- Usar conceptos matemáticos en una variedad de contextos y para resolver diferentes problemas.
- Pensar y razonar de manera lógica.



Domingo: Comprensión

La comprensión es la habilidad de entender y de comprender el significado de lo que se lee. Por ejemplo:

- Poner atención a información importante.
- Interpretar significados, palabras y textos específicos.
- Identificar la idea principal.
- Responder preguntas.
- Usar la información nueva adquirida por medio de la lectura.

Martes: Método fonético

Con el método fonético se desarrolla la capacidad de comprender la relación entre las letras y el sonido que representan. Por ejemplo:

- La relación entre las letras y los sonidos del lenguaje escrito. Por ejemplo, la letra "n", en inglés, representa el sonido /n/ en *nice* y *new*.
- Patrones de sílabas.
- Partes de palabras (prefijos, sufijos y raíces).

Jueves: Vocabulario

Las palabras que debemos conocer para comunicarnos eficazmente. Por ejemplo:

- Vocabulario verbal: palabras que usamos al hablar o reconocemos al escuchar.
- Vocabulario de lectura: palabras que reconocemos o usamos en la escritura.

Sábado: Escribir

Escribir les ofrece a los niños la oportunidad de expresarse. Por ejemplo:

- Al emplear sus habilidades de lectoescritura.
- Al usar su conocimiento de la relación entre letras y sonidos.
- Al comunicar y compartir sus experiencias y sentimientos.



COSAS FAVORITAS

Si conoce exactamente qué capta la atención de su hijo y descubre cómo compartir sus intereses, podrá interactuar con él a fin de desarrollar sus habilidades de lectoescritura. Use algunos de los libros, canciones e historias favoritas de su hijo para entusiasmarlo con la lectura.

¡Las opciones motivan el aprendizaje!

Rima/Canción del mes: Twinkle, Twinkle, Little Star

Twinkle, Twinkle, little star,
How I wonder what you are.
Up above the world so high,
Like a diamond in the sky.
Twinkle, Twinkle, little star,
How I wonder what you are!

Actividades

- ¿Qué palabras se te ocurren que rimen con *sky*?
- ¿Qué palabras se te ocurren que comiencen con "st-"?
- Dibuja la forma de un diamante en el aire.
- Reescribe el poema con otra figura.

SEPTIEMBRE

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Cosas favoritas": <http://www.pbs.org/parents/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Los conocimientos previos les permiten a los niños hacer conexiones con personas, lugares y cosas. Antes de leer, piensen en las cosas que podrían conocer de la historia.	Pídale a su hijo que le diga una palabra y luego pronuncie usted los sonidos de la palabra. P. ej. <i>hot</i> : /h/ /o/ /t/	La letra del día es la "A". Tracen/dibujen una "A" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /a/ como en <i>apple</i> .	Pídale que lea estas palabras 3 veces. <i>I, am, the, little, a, to, have, is, my, like</i> .	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Emotions/Emociones Feelings/Sentimientos Strengths/Fortalezas</i>	Los números del día son 1 y 19. Ayúdelo a practicar la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Ayúdelo a escribir una carta a su autor favorito e incluyan un dibujo de su libro favorito.
Semana 2	Hablen sobre lo que el niño conoce del tema antes de comenzar a leer.	Salgan a "buscar" sonidos. Déjelo seleccionar el sonido de una letra y vayan de paseo a buscar objetos que comiencen/terminen con ese sonido. P. ej. /t/ <i>table, ant</i> .	Canten el abecedario. Ayúdelo a trazar las letras en el aire con un dedo y luego con el pie.	Ayúdelo a escribir en tarjetas las palabras que intenta aprender y luego a escribir oraciones divertidas con las palabras.	Enséñele los sentimientos con fotos de la familia. Hablen de las emociones que los miembros de la familia pueden estar experimentando.	Midan la longitud de tres objetos en la casa. Ordénelos del más corto al más largo.	Ayúdelo a leer su libro favorito y a escribir un final nuevo.
Semana 3	Propósito del autor: Los escritores tienen un motivo para escribir, como informar, entretener, describir o convencer. Ayúdelo a determinar el propósito del autor en alguna historia que lean hoy.	Seleccionen una palabra de 3-4 sonidos. Cada vez que se diga la palabra en el día, pídale que diga los sonidos de la palabra.	La letra del día es la "B". Tracen/dibujen una "B" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /b/ como en <i>ball</i> .	Pídale que diga una palabra con el sonido /o/ corta. Vean cuántas palabras con la /o/ corta se les ocurren en 3 minutos. Hagan lo mismo con las otras vocales. P. ej. <i>on, octopus</i> .	Crean un póster de caras con diferentes emociones. Pídale que identifique una de las emociones del póster y pregúntele cuándo fue la última vez que se sintió así y por qué.	La figura del día es el trapecioide. Ayúdelo a dibujar un trapecioide. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar trapecioides hoy!	Ayúdelo a leer su libro favorito. Luego hagan una lista de todas las palabras que comiencen con la misma letra de su nombre.
Semana 4	Ayúdelo a leer una historia divertida. Pídale que decida si el autor escribió para entretener, informar, convencer o describir.	Jueguen Cabeza, hombros, rodillas y pies. Diga una palabra y pídale que se toque la cabeza para el 1º sonido, los hombros para el 2º, las rodillas para el 3º y los pies para el 4º.	Muéstrele palabras que comiencen con la misma letra que su nombre (Carlos, car). Hablen sobre el parecido de los sonidos de inicio.	Ayúdelo a llevar la cuenta de cuántas palabras puede leer a primera vista.	Ayúdelo a seleccionar una palabra de la canción del mes (<i>Twinkle, Twinkle, Little Star</i>). Pídale que le diga el significado.	Pídale que le diga su número favorito y que busque ese número todo el día. Ayúdelo a hacer un dibujo con esa cantidad de cosas o a cantar una canción ese número de veces.	Ayúdelo a crear un diario de las palabras que puede leer a primera vista, vayan agregando palabras conforme pueda leerlas.
Semana 5	Ayúdelo a leer una historia informativa. Pídale que decida si el autor escribió para entretener, informar, convencer o describir.	Diga una palabra con 3-4 sonidos. Pídale que haga un salto de tijeras a la vez que pronuncia cada sonido de la palabra.	La letra del día es la "C". Tracen/dibujen una "C" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /c/ como en <i>cat</i> .	Ayúdelo a leer su libro favorito. Usen la entonación adecuada en los diálogos. Aliéntelo a que copie su entonación.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que se relacione con algo que hayan visto, oído o experimentado.	Ayúdelo a dibujar una rayuela (avión) con una tiza o gis. Cuenten hacia delante y hacia atrás (de 1 en 1, 2 en 2, 5 en 5, 10 en 10, etc.).	Ayúdelo a hacer un libro del abecedario. Agreguen dibujos y fotos de familiares. Escriban un título para cada imagen.

RECURSO LOCAL: Los parques del condado de Ingham, localizados a unos minutos del corazón de Lansing, cuentan con más de 485 hectáreas de espacios fantásticos dedicados a actividades deportivas y recreativas. Disfruten de una comida campestre con vista al lago Lansing o pasen la tarde buscando flores salvajes, caminando por las veredas naturales o navegando en canoa por las pintorescas márgenes del río Grand. Visite <http://pk.ingham.org/>.

ALIMENTAR EL CUERPO

La evidencia demuestra que los buenos hábitos nutricionales favorecen el desarrollo académico. La comida saludable alimenta el cerebro y permite que sea más fácil retener información. Aprender de niño los hábitos de la alimentación saludable es importante para un futuro saludable.

¡Comamos!

Rima/Canción del mes: Little Miss Muffet

Little Miss Muffet
Sat on a tuffet
Eating her curds and whey.
Along came a spider
And sat down beside her
And frightened Miss Muffet away!

Actividades

- ¿Qué sonido produce la "c" en las palabras *curds* y *came*?
- ¿Qué otras palabras comienzan con el mismo sonido y la letra "c"?
- ¿Puedes encontrar otras palabras en inglés que rimen con "Muffet"?
- ¿Cuál es tu comida favorita para desayunar? Escriban un verso nuevo.



OCTUBRE

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Alimentar el cuerpo": Fizzy's Lunch Lab, <http://www.pbs.org/parents/lunchlab/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Una <i>causa</i> es algo que sucede. Un <i>efecto</i> es la razón por la que sucede. Al leer con su hijo, pregúntele: "¿Qué sucedió?" y "¿Por qué sucedió eso?".	Dígale algunas palabras que rimen y otra que no rime (<i>pan/man/tan/pat</i>). Pídale que identifique la palabra que no rima.	La letra del día es la "D". Tracen/dibujen una "D" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /d/ como en <i>dog</i> .	Escoja una historia que no sea muy difícil para su hijo. Lea la historia y luego léanla juntos.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Healthy/Saludable Sugar/Azúcar Physical activity/Actividad física</i>	Los números del día son 2 y 18. Ayúdelo a practicar la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Ayúdelo a escribir instrucciones para preparar un refrigerio. Pregúntele qué se hace primero. Qué debe hacerse después.
Semana 2	Busquen palabras clave para identificar la causa y el efecto; <i>because, since</i> y <i>so</i> .	Ayúdelo a hacer rimas. Pregúntele: "¿Puedes decirme algunas palabras que rimen con <i>cake</i> o con una palabra graciosa como <i>laz?</i> ".	Dele un poco de espagueti cocido. Ayúdelo a usar el espagueti para formar letras.	Vuelvan a leer la historia de la semana pasada y trabajen en la precisión. Vuelvan a leerla y trabajen en fluidez y entonación.	Ayúdelo a contar una historia sobre un cuadro o foto.	Pídale que salte diez veces y que cuente cada salto de uno en uno. Repitan el salto contando de 2 en 2, de 5 en 5 y de 10 en 10.	Pídale que le ayude a escribir una lista de compras.
Semana 3	Al hornear algo, ayúdelo a pensar en causa y efecto. P. ej.: "María horneó un pastel porque era el cumpleaños de su mamá".	"Juego de nombres divertidos". Ayúdelo a reemplazar la primera letra del nombre de un alimento con otra letra. Por ejemplo, <i>wilk</i> para <i>milk</i> .	La letra del día es la "E". Tracen/dibujen una "E" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /e/ como en <i>egg</i> .	Pídale que practique una historia y que luego la grabe en un teléfono o computadora.	Hagan un juego con las palabras de la semana uno. Hagan una lista de la similitudes y diferencias o vean quién puede pensar en el mayor número de palabras que rimen.	La figura del día es el cubo. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar cubos hoy!	Hagan una caminata otoñal por la naturaleza. Encuentren 10 hojas y escriban las similitudes y diferencias entre ellas.
Semana 4	Lean una historia informativa sobre alimentos y nutrición. Identifiquen las causas y los efectos de comer saludablemente. ¡Más vale prevenir que lamentar!	Durante una comida con su hijo, diga que va a comer algo que empieza con el sonido "/b/ de <i>beans</i> ". Repita la actividad con otro alimento.	Ayúdelo a pensar en alimentos que incluyan el sonido /a/ corta, como en <i>apple</i> . Escriban juntos las palabras. Lean la lista juntos.	Reciten canciones de cuna y poemas para aprender frases comunes para el lenguaje oral.	Ayúdelo a seleccionar una palabra de la canción del mes (<i>Little Miss Muffet</i>) y que le diga el significado.	Ayúdelo a contar y a llevar la cuenta de cuántas frutas y verduras come hoy. Pregúntele: "¿Comiste más frutas o verduras? ¿Cuántas más?".	Ayúdelo a escribir una carta de agradecimiento a un veterano.
Semana 5	Ayúdelo a comprender palabras que indican una relación de causa y efecto. Como comí muchos dulces, me dolió el estómago.	Cuando estén en una tienda, ayúdelo a seleccionar 3 objetos, 2 que comiencen/terminen con el mismo sonido. Él deberá colocar los objetos que tengan el mismo sonido en el carrito.	La letra del día es la "F". Tracen/dibujen una "F" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /f/ como en <i>fish</i> .	En una historia con segmentos repetidos, pídale que diga las frases conocidas junto con usted.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una palabra nueva.	Pídale que le ayude a un adulto o a un hermano mayor a preparar la comida hoy. Ayúdelo a encontrar números en la receta o en las instrucciones y a que mida las cantidades de ingredientes.	Ayúdelo a escribir su nombre y a pensar en alimentos que comiencen con cada una de las letras. Escriba las palabras.

RECURSO LOCAL: El área de los tres condados cuenta con una amplia variedad de recursos para fomentar la salud y la nutrición. Puede encontrar una lista de actividades y eventos y un calendario comunitario de actividades para vivir saludablemente en https://www.capitalareahealthalliance.org/healthy_living_resources.php.

CONEXIONES FAMILIARES



Los niños que crecen en hogares donde se fomenta la lectoescritura se convierten en mejores lectores y estudiantes. La lectoescritura estimula su imaginación y aumenta su comprensión del mundo, desarrolla el lenguaje y su habilidad para interpretar el lenguaje verbal. Tomarse el tiempo para participar con su hijo regularmente en actividades relacionadas con la lectoescritura le envía un mensaje importante: leer vale la pena.

¡Los lectores son líderes!

Rima/Canción del mes: This Little Piggy

This little piggy went to market,
This little piggy stayed home,
This little piggy had roast beef,
This little piggy had none,
And this little piggy cried "wee, wee, wee"
All the way home.

Actividades

¿Qué otras palabras tienen el sonido /i/ corta como *piggy*?

¿Qué otras palabras comienzan con "w-"?

Dibuja una imagen de cada uno de los cerditos.

NOVIEMBRE

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Conexiones familiares": Martha Speaks, <http://www.pbs.org/parents/martha/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Quando comparamos y contrastamos, establecemos diferencias y similitudes entre dos o más cosas. Pídale que compare y contraponga personajes en historias.	Lean un libro sobre familias. Encuentre palabras con 3 sonidos. Diga los sonidos en las palabras, p. ej., /c/ /a/ /t/. Pídale a su hijo que diga la palabra.	La letra del día es la "G". Tracen/dibujen una "G" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /g/ como en <i>goat</i> .	Hagan dibujos y ponganles títulos. Practiquen leer los títulos.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Family/Familia Holidays/Fiestas Traditions/Tradiciones</i>	Los números del día son 3 y 17. Practiquen escribir y dibujar estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Ayúdelo a hacer una lista de las cosas por las que están agradecidos. Agreguen algo nuevo a la lista todos los días.
Semana 2	Enséñele que similar significa que las cosas son iguales. Diferente significa que no son iguales. Lean <i>Los tres cerditos</i> y pídale que le diga las similitudes y diferencias.	"Juego de nombres divertidos". Pídale que reemplace la primera letra del nombre de cada miembro de la familia con una letra diferente. Por ejemplo, "Cedro" para "Pedro".	Jueguen un juego de adivinanzas para que su hijo encuentre las letras que corresponden a los sonidos. "Estoy pensando en algo que empieza con el sonido /t/".	Lea/escriba instrucciones sencillas para un proyecto de arte. Pídale a su hijo que se las lea mientras realiza el proyecto.	Pídale que le cuente una historia sobre un cuadro o foto de la familia.	Pregúntele: ¿Cuántas personas tiene la familia? ¿Cuántos niños? ¿Cuántas niñas? ¿Cuántos son parientes?	Ayúdelo a hacer un árbol genealógico y a etiquetarlo.
Semana 3	Lean una historia y descubran cómo se parecen o diferencian los personajes.	Pídale a los miembros de la familia que cada uno seleccione un libro, poema o canción de cuna y que lo lean junto con su hijo.	La letra del día es la "H". Tracen/dibujen una "H" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /h/ como en <i>horse</i> .	Aliéntelo a cantar sus canciones favoritas y a que repita sus estrofas favoritas de canciones.	Pídale que describa: "¿Qué es una familia? ¿Qué hace que unas familias sean diferentes de otras? ¿Cómo sería el mundo si todas las familias fueran iguales?".	La figura del día es el cono. Pídale que dibuje un cono. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar conos hoy!	Hablen de alguna ocasión en la que fueron a un lugar especial en familia. Ayúdelo a escribir una historia sobre esa ocasión.
Semana 4	Palabras como <i>like</i> , <i>both</i> y <i>similarly</i> indican una comparación, y <i>unlike</i> , <i>but</i> y <i>however</i> indican un contraste. Lean un libro juntos y vean cuántas de estas palabras pueden encontrar.	Pídale que divida los nombres de familiares y amigos en partes mientras los dicen en voz alta.	Encuentren palabras con el sonido /e/ corto (como en <i>egg</i>). Escriban las palabras con pintura y crayones.	Hagan un libro de arte con sus proyectos de arte. Escriban una oración de cada proyecto. Vuelvan a leerlas frecuentemente.	Seleccionen una palabra de la canción del mes (<i>This Little Piggy</i>). Pídale que le diga el significado.	Pregúntele: "Cuál es el número de nuestra casa/departamento?". Ayúdelo a sumar los números. "¿El nuevo número es más grande o más pequeño? Súmale 10 al número. Réstale 5".	Pídale que le diga cuál es su comida favorita del Día de Acción de Gracias. Pídale que escriba una historia que convenga a alguien de que su comida es la mejor opción.
Semana 5	Hágale preguntas sobre los personajes antes, durante y después de leer su historia favorita.	Pídale que seleccione un libro y que se lo lea a un familiar.	Jueguen juegos de palabras que relacionen los sonidos con las sílabas de palabras (Si las letras "p-e-n" escriben "pen", ¿cómo deletreas "hen"?).	Dígale una oración y pídale que se la repita. Desafíelo para ver cuántas palabras más puede repetir.	Ayúdelo a dibujar a los miembros de la familia.	Ayúdelo a comparar características de los familiares. ¿Quién es el más alto? ¿El más bajo? ¿Quién tiene el cabello más oscuro? ¿El más claro? ¿Quién es el más joven? ¿El más viejo?	Pídale que le cuente una historia graciosa a algún familiar.

RECURSO LOCAL: El proyecto Applesseed es una herramienta gratuita para que los padres aumenten la motivación y la participación de sus hijos en edad escolar. Puede encontrar este recurso en: <http://www.projectapplesseed.org/motivate-the-unmotivated-child>. En este sitio web podrá encontrar muchas herramientas útiles, como las actividades de Participación durante 150 días <http://www.projectapplesseed.org/activities>.

APRENDER SOBRE EMOCIONES Y RELACIONES



A esta temprana edad, a su hijo puede resultarle difícil decir con precisión lo que siente. Durante los primeros años de la primaria, en un entorno escolar formal, interactúan con más compañeros y adultos. Esta mayor interacción con otros ayuda a que amplíen su comprensión del mundo. Los niños de esta edad están desarrollando la habilidad para identificar sentimientos y lo que los provoca. También están aprendiendo a controlar sus emociones y a comportarse correctamente.

¿Ha abrazado a su hijo hoy?

Rima/Canción del mes: Hickory Dickory Dock

Hickory, dickory, dock,
The mouse ran up the clock.
The clock struck one,
The mouse ran down,
Hickory, dickory, dock.

Actividades

- ¿Cuántas palabras comienzan con "d-" en la rima?
- ¿Qué otras palabras comienzan con "d-"?
- Usen una hora diferente para reescribir la rima.
- Dibujen un reloj que muestre la 1:00.

DICIEMBRE

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Aprender sobre emociones y relaciones": Daniel Tiger's Neighborhood, <http://www.pbs.org/parents/daniel/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	La idea principal indica el tema principal de la historia. Los detalles complementarios describen o explican la idea principal. Lean una historia y relaten la idea principal y los detalles.	Dele 2 sonidos. Pídale que tome los objetos que comiencen/terminen con esos sonidos.	La letra del día es la "I". Tracen/dibujen una "I" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /i/ como en <i>igloo</i> .	Pídale que le lea a animales de peluche, a mascotas, a hermanos, a vecinos, a abuelos o a quien quiera escuchar.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Confused/Confundido</i> , <i>Excited/Emocionado</i> , <i>Frustrated/Frustrado</i>	Los números del día son 4 y 16. Pídale que practique la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Hagan caras frente a un espejo. ¿Están felices, tristes, enojados o haciendo cosas graciosas? Escriban una historia sobre algo que los haga felices.
Semana 2	Lean una historia sobre la amistad. Encuentren la idea principal y los detalles complementarios.	Salgan a caminar y presten atención a los sonidos. Hablen sobre los diferentes sonidos que escucharon. Pídale que dibuje lo que escuchó.	Haga sonidos de letras y pídale que dibuje la letra correspondiente en harina o en arena.	Lean un libro sobre los sentimientos. Vayan a la biblioteca y pídanle al bibliotecario que les sugiera libros. Pídale que le lea a un amigo.	Pídale que le cuente una historia sobre algún momento en que estuvo muy sorprendido o emocionado.	Cuando se enoje, pídale que cuente hacia atrás desde algún número para calmarse.	Ayúdelo a hacer una lista de los juguetes que quisiera tener y de juegos que disfruta.
Semana 3	Léale una historia y, si no comprende algo, ayúdelo a descubrir qué es lo que no comprende y por qué.	Con la familia, siéntense en un círculo y susúrrele un secreto en el oído a su hijo. Pasen el secreto alrededor del círculo y la última persona debe decirlo en voz alta.	La letra del día es la "J". Tracen/dibujen una "J" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /j/ del inglés como en <i>jar</i> .	Pídale que lea un libro sobre la amistad en voz alta. Pídale que vuelva a leerlo para mejorar su fluidez.	Hagan un juego con las palabras de la semana 1. Pídale que liste las similitudes y diferencias o vean a quién se le ocurren más palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el cilindro. Pídale que dibuje un cilindro. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar cilindros hoy!	Ayúdelo a envolver un regalo y luego pídale que escriba las instrucciones para envolverlo. ¿Qué hay que hacer primero? ¿Qué debe hacerse después? Etc.
Semana 4	Al leer una historia, pídale que piense en las palabras y que cree imágenes en su mente. Esto le ayudará a conectarse con la historia.	Lean una historia sobre la amistad. Encuentre palabras con 3 sonidos. Diga los sonidos en las palabras, p. ej., /c/ /a/ /t/. Pídale a su hijo que diga la palabra.	Piensen en juguetes y juegos que incluyan el sonido /i/ corta (como en <i>igloo</i>). Escriban las palabras y lean la lista juntos.	Pídale que seleccione un poema sobre la amistad que sea de 100 a 200 palabras. Tómele el tiempo mientras lee y alíentelo a que rompa su récord.	Seleccione una palabra de la canción del mes (Hickory, Dickory, Dock). Pídale que le diga el significado.	Cuenten objetos. Lleven la cuenta alternativamente y toquen uno de cada dos objetos.	Ayúdelo a crear su propia letra para la canción <i>Los doce días de Navidad</i> .
Semana 5	Lean una historia y usen los eventos principales, los personajes, la ambientación y la trama para volver a contar la historia.	Ayúdelo a crear una tarjeta navideña. Mientras su hijo escribe las palabras, usted diga los sonidos. Pídale que diga la palabra /h/ /i/: "hi".	Pídale que mire anuncios publicitarios y que indique lo que reconoce. Pregúntele si conoce algunas letras/palabras en la página.	Pídale que escuche audiolibros. Esto le permite escuchar otro ejemplo de lectura fluida.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que esté relacionada con algo que vean, huelan o experimenten.	Con un grupo de más personas, realicen problemas de suma y resta. "Ahora hay 5 personas aquí, pero 2 se deben ir".	Ayúdelo a escribir un propósito de Año Nuevo.

RECURSO LOCAL: El aprendizaje de habilidades sociales y emocionales comienza en casa. Los padres y las familias son fundamentales para ayudar a los hijos a desarrollar conocimientos sociales y emocionales. Casel es un recurso gratuito donde los padres pueden aprender más sobre el aprendizaje de habilidades sociales y emocionales (SEL, del inglés Social Emotional Learning) que ofrece herramientas para utilizar en casa. <https://casel.org/in-the-home/>.

EXPLORAR EL MUNDO A TU ALREDEDOR



Jugar es el trabajo de los niños. Los divierte, los ayuda a liberar energía y les ofrece una forma de expresarse. El juego también promueve la creatividad, la imaginación, la confianza en sí mismo y la capacidad para resolver problemas. El juego de los niños fomenta ciertas habilidades de lectoescritura específicas, como el lenguaje verbal y el juego con letras y sonidos (conocimiento de fonología).

¡Deje volar su imaginación!

Rima/Canción del mes: Humpty Dumpty

Humpty Dumpty sat on a wall,
Humpty Dumpty had a great fall.
All the king's horses and all the king's men
Couldn't put Humpty together again.

Actividades:

- ¿Puedes encontrar dos palabras que terminen con "-all"?
- ¿Puedes encontrar otra palabra con el sonido /a/ corta como en *sat*?
- ¿En qué se podría sentar Humpty Dumpty en lugar de una pared (wall)?
- Crea un nuevo verso en el que se siente en otra cosa.

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Explorar el mundo a tu alrededor": *Dinosaur Train*, <http://www.pbs.org/parents/dinosaurtrain/>; y *Odd Squad*, <http://www.pbs.org/parents/oddsquad/home/>.

ENERO

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Explíquele que cuando relata en orden una secuencia o eventos de una historia, debe relatar lo que sucede primero, después y al final.	"Juego de nombres divertidos". Pídale que reemplace la primera letra del nombre de cada miembro de la familia con una letra diferente. Por ejemplo, "Cedro" para "Pedro".	La letra del día es la "K". Tracen/dibujen una "K" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /k/ como en <i>kangaroo</i> .	Diga una palabra corta (como <i>ant</i> , <i>apple</i>). Vean cuántas palabras se le ocurren en 3 minutos. Hagan lo mismo con las otras vocales.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Run/Correr</i> , <i>Jump/Saltar</i> , <i>Sand/Arena</i> , <i>Rock/Piedra</i>	Los números del día son 5 y 15. Pídale que practique la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Usen una linterna para explorar una habitación oscura. Pídale que describa lo que vio y lo que sintió.
Semana 2	Ayúdelo a comprender secuencias con ejemplos cotidianos como la rutina matutina: Primero me despierto. Luego me visto. Después desayuno.	Jueguen al "veo, veo". —Veo, veo. —¿Qué ves? —Una cosita. —¿Qué cosa es? —Empieza/termina con el sonido /m/. — <i>Milk</i> . Repítanlo.	Escriba palabras con el sonido /th/ del inglés con un crayón blanco en un papel blanco. Pídale que use acuarelas para descubrir y leer las palabras.	¡Lean su libro favorito por enésima vez!	Ayúdelo a relatar una historia de cuando estaban jugando y divirtiéndose.	¡Jueguen con bloques! ¿Qué bloques pueden apilarse? ¿Qué bloques pueden rodar? ¿Cuáles pueden deslizarse? Pídale que organice los bloques según la forma y que cuente los de cada grupo.	Pídale que dibuje su juguete favorito. Hablen sobre por qué ese juguete es tan especial y luego escríbanlo.
Semana 3	La secuencia es el orden de los sucesos de una historia. Palabras como <i>first</i> , <i>next</i> , <i>then</i> y <i>last</i> muestran una secuencia. Úselas cuando le relate lo que sucede en una historia, mientras le lee.	"Saltar con los sonidos". Diga una palabra y pídale que salte por cada sonido en la palabra mientras dice el sonido (p. ej. <i>bat</i> : /b/ /a/ /t/, 3 saltos).	La letra del día es la "L". Tracen/dibujen una "L" juntos. Pongan palabras que comiencen con el sonido /l/ en un sombrero o gorra y jueguen a decir palabras con mímica.	Vean cuántos ángeles puede hacer su hijo en la nieve a la vez que recitan la rima del mes. ¿No tienen nieve? Usen la alfombra.	Hagan un juego con las palabras de la semana 1. Ayúdelo a listar las similitudes y diferencias o vean quién puede decir más palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el círculo. Pídale que dibuje un círculo. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar círculos hoy!	Escriban los nombres de sus familiares cercanos. Usen un color para las consonantes y otro para las vocales.
Semana 4	Léale una historia y hágale preguntas sobre la secuencia. ¿Qué pasó primero? ¿Cómo sabes? ¿Qué pasó al final?	Jueguen al "veo, veo". Diga: "Veo, veo algo con estos sonidos, /d/ /o/ /g/". Su hijo debe decir: <i>dog</i> . Túrnense.	Pídale que encuentre objetos en la casa con el sonido /o/ corta (p. ej. <i>octopus</i>).	Pídale que lea en voz alta con usted. Hable a la misma velocidad que en una conversación.	Seleccionen una palabra de la canción del mes (<i>Humpty Dumpty</i>). Pídale que le diga el significado.	Jueguen con bloques o con legos. ¿De cuántas maneras pueden formar 10 con dos colores? Por ejemplo, 2 rojos y 8 azules.	Ayúdelo a usar una bolsa de papel o un calcetín para hacer un títere y relatar una historia.
Semana 5	Enséñele a prestar atención a las palabras clave. <i>Primero</i> , <i>el cielo se oscureció</i> . Luego, <i>los rayos lo iluminaron</i> . Después, <i>empezaron a caer gotas</i> . Para que pueda volver a contar la historia.	Pídale que represente canciones de cuna con ayuda de objetos de la casa o con algunos que él cree.	Dígale una palabra y cambie la vocal del medio para formar una nueva palabra. Pídale que adivine la palabra (p. ej. "La palabra es <i>sat</i> , cambia la /a/ a /i/, ¿cuál es la palabra?". Él deberá decir: <i>sit</i>).	Escriba una pequeña obra de teatro y pídale que recuerde las líneas y que la represente.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que esté relacionada con algo que vean, huelan o experimenten.	Pregúntele: "¿Cuál de tus juguetes es el más pesado? ¿Cómo sabes? ¿Cuál es el más largo? ¿Cuán largo es? Alinea tus juguetes por tamaño".	Abríguense y hagan un paseo invernal. Pregúntele: "¿Qué ves afuera?". Escríbanlo.

RECURSO LOCAL: El condado de Ingham tiene mucho que ofrecer. ¡Un solo calendario no puede incluir todo! Use el sitio "Diversión familiar en Lansing" para encontrar diferentes actividades y lugares del condado de Ingham que su familia puede recorrer en www.lansingfamilyfun.com.

CANTAR Y BAILAR, ¡QUÉ DIVERTIDO!



La música ¡realmente es para todos! A su hijo le encantará escuchar su voz; no importa cómo cante. Desarrolle las habilidades de lectoescritura mediante la música, con canciones y rimas. Estas actividades ayudan a los niños a identificar los sonidos individuales, patrones y palabras comunes al tiempo que desarrollan el lenguaje oral. ¡Suba el volumen!

Rima/Canción del mes: Little Boy Blue

Little Boy Blue, come blow your horn.
The sheep's in the meadow,
The cow's in the corn.
But where is the boy who looks after the sheep?
He's under a haystack, fast asleep.
Will you wake him? No, not I!
For if I do, he's sure to cry.

Actividades

- En esta rima, ¿puedes encontrar palabras que empiecen con "bl-"?
- ¿Cuántas otras palabras se te ocurren que empiecen con "bl-"?
- ¿Qué palabras terminan con "-eep"? ¿Cuántas se te ocurren?
- ¿Dónde está el niño que cuida las ovejas?
- Vuelve a leer la rima, pero usa un lugar diferente.

FEBRERO

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Cantar y bailar": The Electric Company, <http://www.pbs.org/parents/electriccompany/home/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Analicen los detalles de una historia y decidan si podría suceder o no. "Podría ir a la escuela en un autobús escolar, pero no en un dragón verde".	Canten o representen una canción para ordenar y aliéntelo a que lo haga con usted.	La letra del día es la "M". Tracen/dibujen una "M" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /m/ como en <i>mouse</i> .	Lean la rima del mes (Little Boy Blue). Cuando vea un punto, baje el tono de la voz. Cuando vea un signo de interrogación, suba el tono de la voz.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Song/Canción Instrument/Instrumento Sing/Cantar Dance/Bailar</i>	Los números del día son 6 y 14. Pídale que practique la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Escriban una lista de cosas que harán hoy. Váyanlas tachando durante el día.
Semana 2	Las historias realistas pueden suceder. Las historias imaginarias no pueden suceder en la vida real. Busquen detalles en una historia para decidir si es realista o imaginaria.	Indíquele un sonido para que lo identifique mientras escucha música. Por ejemplo, tambores, campanas, instrumentos de aire.	Cante la rima "She sells sea shells down by the sea shore". Pídale que aplauda o que salte cada vez que escucha una palabra que empiece con el sonido /sh/.	Diga una palabra con el sonido /i/ corta (p. ej. <i>igloo</i> , <i>iguana</i>). Vean cuántas palabras con el sonido /i/ corta se le ocurren a su hijo en 3 minutos. Hagan lo mismo con las otras vocales.	Ayúdelo a relatar una historia de cuando disfrutaban de la música.	Canten canciones con números (Cinco monitos). Pregúntele: "¿Cómo cambian los números conforme avanza la canción? Use los dedos para mostrar los números.	Ayúdelo a hacer una tarjeta y dásela a alguien especial.
Semana 3	Mientras leen una historia, hágale preguntas para que decida si es fantasía o ficción. <i>¿Podría suceder eso en la vida real? ¿Cómo sabes?</i>	Use objetos comunes como instrumentos musicales (p. ej. tubo de toalla desechable, sartén y cuchara). Pídale que cambie los sonidos que producen (grrr, sssss, gua, mmm).	La letra del día es la N. Tracen/dibujen una "N" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /n/ como en <i>nest</i> .	Mientras su hijo lee, aliéntelo a agrupar palabras en vez de leerlas una por una. Cuando llegue a un punto, dígame que se detenga antes de leer la siguiente oración.	Hagan un juego con las palabras de la semana 1. Ayúdelo a listar las similitudes y diferencias o vean quién puede decir más palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el triángulo. Pídale que dibuje un triángulo. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar triángulos hoy!	Ayúdelo a que le enseñe a alguien cómo hacer un triángulo. <i>¿Qué haces primero? ¿Luego? ¿Al final?</i>
Semana 4	Pídale que saque conclusiones, o que descubra más sobre los personajes y eventos en una historia usando lo que ya sabe y la evidencia en la historia.	Reproduzca una canción y pídale que escuche un sonido o palabra en particular. Pídale que aplauda cuando lo escuche.	Piensen en palabras que incluyan el sonido /u/ corta como en <i>umbrella</i> . Escriban juntos las palabras y lean la lista.	Cuando vea una coma en el texto, haga una pausa para dar el ejemplo. Pídale que lo repita.	Seleccione una palabra de la rima del mes. Pídale que le diga el significado.	Pregúntele si puede contar hacia delante y hacia atrás de 1 en 1. ¿De 10 en 10? ¿De 5 en 5? Inventen juntos una canción mientras cuentan.	Pídale que escriba la letra de su canción favorita. Subrayen todas las palabras que rimen.
Semana 5	Practiquen sacar conclusiones. Pídale que se imagine que un amigo va a la playa todo el día y regresa con la cara roja. <i>¿Qué le pasó?</i>	Pídale que agregue movimientos de manos o del cuerpo a una canción conocida.	Juntos, formen tantas palabras como puedan con las letras VALENTINE .	Pídale que lea las letras de sus canciones favoritas. ¡Hagan un cancionero!	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que esté relacionada con algo que vean, huelan o experimenten.	Escuchen una canción en la que se cuente hacia delante o hacia atrás. ¿Su hijo puede cantar la canción al revés?	Ayúdelo a hacer una lista de los meses del año. Hagan un círculo alrededor de las palabras que terminen en -er (inglés).

RECURSO LOCAL: La ciudad de East Lansing patrocina eventos musicales en vivo para familias como parte de la serie de conciertos GRATUITOS para niños. Consulte el programa actual de la serie de conciertos para niños en www.cityofeastlansing.com/137/Childrens-Concert-Series.



LEER EN VOZ ALTA

La lectoescritura comienza a desarrollarse desde el nacimiento. Leerle en voz alta a su hijo es una de las actividades más importantes para desarrollar la comprensión y las habilidades necesarias para poder leer bien. Los niños a esta edad escuchan historias más largas, pero no olvide hacerlas divertidas e interactivas. Los libros que tienen muchos tipos de palabras e ilustraciones lo ayudarán a desarrollar el vocabulario y la comprensión de conceptos nuevos.

¡Acurrúquense con un buen libro!

Rima/Canción del mes: Little Bo Peep

Little Bo Peep has lost her sheep,
And doesn't know where to find them.
Leave them alone, And they'll come home,
Wagging their tails behind them.

Actividades

¿Cuántas palabras se te ocurren que incluyan el sonido /e/ larga como en *sheep*?

¿Qué palabras comienzan con "th-"? ¿Qué sonido hace la letra "th-" en esas palabras?

¿Qué otra cosa podría perder Little Bo Peep? ¿Puedes reescribir esta rima con ese objeto?

MARZO

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Leer en voz alta": The Cat in the Hat, <http://www.pbs.org/parents/catinthehat/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Ayúdelo a sacar conclusiones: <i>Mi papá estaba horneando galletas. Tomó la bandeja con las manos sin protección. Luego gritó. ¿Qué le pasó?</i>	Dele una palabra antes de leer. Cuando escuche la palabra puede aplaudir, bostezar o hacer una cara graciosa.	La letra del día es la "O". Tracen/dibujen una "O" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /o/ como en <i>ostrich</i> .	Léale en voz alta como ejemplo de lectura fluida. ¿Busca libros que los niños disfruten? Visite whatdowedoallday.com .	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Book/Libro Character/Personaje Setting/Ambientación Story/Historia</i>	Ayúdelo a fijar una meta de cuántos libros cree que pueda leer este mes. Lleve la cuenta de cuántos libros lee cada semana y súmelos al final del mes.	Léale <i>La pequeña oruga glotona (The Very Hungry Caterpillar, en inglés)</i> . Ayúdelo a escribir una nueva versión de la historia con comida que él comería.
Semana 2	Explíquelo que las personas y los animales de una historia se llaman personajes. Los autores generalmente nombran y describen a los personajes importantes de la historia.	Hora del cuento en familia. Pídale a todos los miembros de la familia que seleccionen un libro, poema o canción de cuna y que lo lean junto con su hijo.	Cambie el sonido inicial de una palabra y pídale que le diga la palabra. P. ej.: La palabra es "spring", quítale la /s/, ¿cuál es la palabra? Su hijo debe decir: <i>ring</i> .	Mientras lee una historia con su hijo hoy, señale los signos de puntuación que ayudan a la entonación, como los signos de interrogación, de exclamación y las comillas.	Ayúdelo a crear y a relatar una historia de alguien que disfruta de leer un libro.	Los números del día son 7 y 13. Pídale que practique la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Ayúdelo a escribir sobre su actividad favorita en la primavera.
Semana 3	Cuando lean una historia, para conocer a cada personaje, céntrense en lo que cada uno dice, hace y siente.	Después de leerle una historia, seleccione palabras con 3 sonidos. Dígale los sonidos, p. ej. /d/ /o/ /g/, y pídale que diga la palabra, p. ej. <i>dog</i> .	La letra del día es la "P". Tracen/dibujen una "P" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /p/ como en <i>pig</i> .	Explíquelo cómo se usan los signos de puntuación para cambiar la voz cuando se llega al signo.	Hagan un juego con las palabras de la semana 1. Pídale que liste las similitudes y diferencias o vean a quién se le ocurren más palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el cuadrado. Pídale que dibuje un cuadrado. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar cuadrados hoy!	Ayúdelo a que le enseñe a alguien cómo hacer un cuadrado. ¿Qué haces primero? ¿Luego? ¿Al final?
Semana 4	Cuando lean una historia, hagan preguntas sobre los personajes. ¿Quién aparece en la historia? ¿Qué puedes recordar sobre los personajes?	Después de leer una historia, seleccione palabras de 3 a 4 sonidos. Dígale una palabra y pídale que diga los sonidos. P. ej. <i>dog</i> su hijo debe decir /d/o/g/.	Pídale que encuentre objetos en la casa que comiencen con el sonido /ch/.	Lean varios libros del mismo tema en voz alta. Pídale que lea uno después de que lo escuche leer a usted.	Seleccionen una palabra de la canción del mes (<i>Little Bo Peep</i>). Pídale que le diga el significado.	Al tiempo que lean un libro, pregúntele cuántos objetos iguales hay en una página. Vea si puede responder sin contarlos.	Pídale que lea su libro favorito. Pregúntele: "¿Por qué te gusta este libro?". Pídale que lo cuente a alguien y que luego escriba sobre el libro.
Semana 5	Vea si su hijo puede describir a los personajes de una historia al identificar cómo actúan y qué aspecto tienen.	Seleccione diferentes oraciones de una historia y pídale que cuente el número de palabras mientras usted lee la oración.	Escriba letras/palabras con su dedo en la espalda de su hijo y pídale que adivine qué escribió. Pídale que haga lo mismo con usted.	Vuelva a leer una de sus historias favoritas y omita una palabra importante, luego haga una pausa para que su hijo diga la palabra que falta.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que esté relacionada con algo que vean, huelan o experimenten.	Ayúdelo a comparar los números en un libro. ¿Qué página tiene el mayor número de algo? ¿El menor número?	Hagan una lista de todos los libros que hayan leído este mes. Pídale que les ponga una estrella a sus favoritos.

RECURSO LOCAL: La Early Childhood Literacy Coalition [Coalición para el desarrollo de la lectoescritura en la infancia temprana] celebra el desarrollo de la lectoescritura con dos semanas de actividades gratuitas y una celebración cada marzo. Encuentre el programa completo en la página web de las bibliotecas Capital Area District Libraries en www.cadl.org. Vea la página de Facebook de la ECLC en www.facebook.com/EarlyChildhoodLiteracyCoalition.

EXPERIMENTAR, CREAR Y RESOLVER PROBLEMAS



STEAM es una sigla del inglés de ciencias, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas que son las áreas en las que esta metodología educativa se centra.

Las ciencias están en todas partes, incluidos los animales, las plantas, el mundo natural, la salud, la nutrición, las herramientas, las máquinas y ¡muchas más! La naturaleza de los niños es tener curiosidad por su entorno y las ciencias les despiertan el interés por explorar. Los niños pequeños usan el método de prueba y error; una parte importante del proceso científico. Los adultos pueden fomentar la curiosidad haciendo preguntas y permitiendo que los niños investiguen diferentes posibilidades.

¿Cómo crees que funciona eso?

¿Por qué crees que las jirafas tienen cuellos largos?

¿Qué herramienta nos ayudaría con esto?

¿Qué le pasará a este cubo de hielo cuando lo pongamos en agua caliente?

Rima/Canción del mes: Five little monkeys

Five little monkeys jumping on the bed,
One fell down and bumped his head,
Mama called the doctor and the doctor said,
"No more monkeys jumping on the bed!"
(Repita con 4, 3, etc.).

Actividades

- ¿Puedes pensar en otras palabras que rimen con *bed*?
- ¿Puedes cantar esta canción hacia atrás?
- ¿Los números se harán más grandes o más pequeños?

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Experimentar, crear y resolver problemas": SciGirls, <http://www.pbs.org/parents/scigirls/>; y Curious Crew, <https://www.pbs.org/show/curious-crew/>.

ABRIL

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Lea un libro informativo con su hijo. Señale los encabezados, las palabras en negritas, las imágenes y los pies de fotos.	Dele 2 sonidos. Prepare una bolsa para cada sonido y pídale a su hijo que coloque objetos que comiencen/terminen con el sonido asignado a la bolsa.	La letra del día es la "Q". Tracen/dibujen una "Q" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /q/ como en <i>quilt</i> .	¿No hay un signo de puntuación al final de la línea? Entonces la oración continúa en la siguiente línea y tus ojos se mueven rápidamente sin hacer pausa. Vean si pueden encontrar esto en un libro.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Pattern/Patrón</i> , <i>Data/Datos</i> , <i>Cause/Causa</i> , <i>Effect/Efecto</i>	Los números del día son 8 y 12. Pídale que practique la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Ayúdelo a escribir una historia con hechos sobre su animal favorito.
Semana 2	Lean un libro que incluya un contenido y un índice. Muéstrelle cómo pueden ayudarlo a encontrar lo que busca.	Salgan a caminar y a prestar atención a los sonidos. Déjelo seleccionar un sonido de letra como /t/. Luego encuentren objetos que comiencen/terminen con /t/.	Cambie el sonido inicial de una palabra y pídale que le diga la palabra. P. ej. cambie <i>mat</i> a <i>fat</i> a <i>sat</i> a <i>bat</i> a <i>cat</i> .	Lea en forma precisa y a buena velocidad para mostrarle a su hijo cómo hacerlo. Mientras le lee a su hijo, baje y suba el tono de voz como cuando habla.	Ayúdelo a contar una historia de cuando disfrutó una actividad STEAM.	Reúnan objetos del exterior en una bolsa y luego clasifíquenlos por sus atributos comunes.	Ayúdelo a inventar un juego o a modificar un juego conocido. Escriban las instrucciones nuevas.
Semana 3	Hablen sobre su conocimiento previo antes de leer un texto informativo. Fije un objetivo para leer y haga conexiones durante y después de leerle a su hijo.	Siéntense con las ventanas abiertas y escuchen los sonidos del entorno. Pídale que describa lo que escucha.	La letra del día es la "R". Tracen/dibujen una "R" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /r/ como en <i>rake</i> .	Túrnense para leer en voz alta antes de dormir. Los niños disfrutan este momento especial.	Hagan un juego con las palabras de la semana 1. Pídale que liste las similitudes y diferencias o vean a quién se le ocurren más palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el rectángulo. Pídale que dibuje un rectángulo. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar rectángulos hoy!	Ayúdelo a crear una tarjeta para alguien especial.
Semana 4	Usar el conocimiento previo puede ayudarlo a su hijo a saber qué esperar en las historias nuevas. Pregúntele qué sabe del tema antes de comenzar a leer.	Recolecte objetos y colóquelos en una cesta. Mire dentro de la cesta y diga los sonidos de un objeto. Su hijo debe nombrar el objeto. P. ej. /s/ /o/ /c/ /k/, su hijo debe decir <i>sock</i> .	Haga sonido de letras y pídale que dibuje las letras en azúcar o sal en un plato o bandeja.	Léale a su hijo las palabras entre comillas de la misma forma que el personaje las diría.	Seleccionen una palabra de la canción del mes (<i>Five Little Monkeys</i>). Pídale que le diga el significado.	Hagan burbujas de jabón. ¿Cuántas burbujas pudieron hacer? ¿Cuántas hizo su hijo? Ayúdelo a sumar o restar esos números.	Ayúdelo a hacer un dibujo de sí mismo y que le ponga nombres a las partes del cuerpo (<i>head, mouth, etc.</i>).
Semana 5	Antes de leer una historia informativa, pregúntele qué sabe ya, qué quiere saber y qué aprendió después de leerla.	Use objetos comunes como instrumentos musicales. Pídale que cambie los sonidos que producen (grrr, sssss, gua, mmm).	Seleccione imágenes de una revista o catálogo. Escriba el nombre de la imagen y pídale que diga el último sonido.	Escúchelo leer y señale las palabras que omitió o que leyó incorrectamente.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que esté relacionada con algo que vean, huelan o experimenten.	Llene la tina de agua y pídale que pruebe si un juguete va a flotar o a hundirse. Organicen los juguetes y cuenten cuántos se hundieron y cuántos flotaron.	Pídale que seleccione algo que hizo esta semana y que escriba una historia sobre ello.

RECURSO LOCAL: El festival de ciencia de la Universidad Estatal de Michigan es una extraordinaria serie de eventos de varios días enfocados en la ciencia, tecnología, ingeniería, artes y matemáticas (STEAM). Para conocer el programa completo de este año, visite <https://www.sciencefestival.msu.edu>.

PINTAR EL MUNDO



El arte es un puente para la lectoescritura. Les da la oportunidad a los niños de desarrollar sus habilidades de lectoescritura por medio de actividades enfocadas en las habilidades motoras finas, desarrolla la confianza en ellos mismos y les permite mostrar sus conocimientos. El arte mejora las habilidades de razonamiento superior y fomenta el uso de la imaginación.

Cree un espacio en el que se pueda hacer desorden.

Rima/Canción del mes: Hey Diddle Diddle

Hey diddle diddle,
The cat and the fiddle,
The cow jumped over the moon.
The little dog laughed
To see such fun,
And the dish ran away with the spoon.

Actividades

- ¿Puedes encontrar las palabras que tienen el sonido /oo/ en medio?
- ¿Cuántas otras palabras se te ocurren con ese sonido?
- ¿Cuál es tu instrumento musical favorito?
- Cambia la rima para que incluya tu instrumento favorito.

MAYO

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Pintar el mundo": Pinkalicious & Peterrific, <http://www.pbs.org/parents/pinkalicious/home/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Explíquele que la trama es lo que sucede en una historia, o los eventos más importantes. Pregúntele qué sucedió en la historia, al principio, a la mitad y al final.	Seleccione un sonido (p. ej. /s/) y pídale que cree un collage con recortes de imágenes que comiencen/terminen con ese sonido.	La letra del día es la "S". Tracen/dibujen una "S" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /s/ como en <i>sun</i> .	Túrnense leyendo una oración, párrafo o página.	Presente palabras nuevas a su hijo: Artist/Artista Color/Color Line/Línea Shape/Figura	Los números del día son 9 y 11. Practiquen escribir y dibujar estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Semana de agradecimiento a los maestros: Ayúdelo a hacer una tarjeta de agradecimiento para su maestro.
Semana 2	Pregúntele sobre los eventos de la historia. Esto le ayudará a recordar lo que leyó.	Ayúdelo a crear un títere con un calcetín y a darle un nombre gracioso: "Tonto Tomás, Calcetoso, etc.". El títere puede hacerle preguntas a su hijo.	Con letras magnéticas, forme palabras de tres letras en el refrigerador (<i>cat</i>). Pídale que las lea y las use en una oración.	Pídale que lea un libro favorito a un amigo, vecino, hermano o pariente.	Ayúdelo a relatar una historia sobre un momento en que realizaron un proyecto de arte.	Pídale que dibuje una imagen con 8 colores diferentes. Luego que cuente los colores y diga sus nombres.	Pídale que escriba una lista de todas las cosas que lo hacen feliz.
Semana 3	Las historias tienen un problema y una solución. Ayúdelo a descubrir el problema y cómo se resolvió.	Pídale que "alimente" al títere de calcetín con diferentes objetos o imágenes que tengan el mismo sonido al principio, en medio o al final.	La letra del día es la "T". Tracen/dibujen una "T" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /t/ como en <i>toy</i> .	Pídale que agrupe palabras en frases que tengan sentido al tiempo que lee. ¡Lea con sentimiento!	Hagan un juego con las palabras de la semana 1. Ayúdelo a listar las similitudes y diferencias o vean quién puede decir más palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el rombo. Pídale que dibuje un rombo. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar rombos hoy!	Selecione una letra y pídale que busque cinco objetos que comiencen con el sonido de esa letra. Ayúdelo a escribir esas palabras en una lista.
Semana 4	Ayúdelo a aprender sobre la ambientación. La ambientación es el lugar y el tiempo en el que se desarrolla una historia.	Use objetos comunes para hacer instrumentos musicales. Pídale que cambie los sonidos que producen (grrr, sssss, gaa, mmm).	Haga una lista de palabras que comiencen con el sonido /sh/. Lean la lista juntos. Marque las letras que representan el sonido /sh/.	Registre cuántas palabras su hijo puede leer a primera vista. Practiquen e intenten romper su récord.	Selecione una palabra de la rima del mes (<i>Hey Diddle, Diddle</i>). Pídale que le diga el significado.	Pídale que recoja 10 hojas de afuera. Hablen sobre cómo son similares y diferentes. Péguenlas a una hoja de papel para hacer una obra de arte.	Usen letras magnéticas para escribir palabras o nombres de los familiares cercanos en el refrigerador.
Semana 5	La ambientación (el lugar y tiempo) pueden ser reales o imaginarios. En algunas historias, la ambientación es importante para los personajes o para la trama. Busquen detalles que hablen sobre la ambientación.	Use una imagen para pedirle que identifique objetos que comiencen/terminen con un primer sonido. (P. ej. /t/, /m/, /b/.)	Piensen en palabras que rimen con <i>hope</i> . Escribanlas juntos. ¿Todas se escriben igual?	Después de que su hijo practique, use un teléfono para videograbarlo leyendo. Pídale que lea junto con él mismo en la grabación.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que esté relacionada con algo que vean, huelan o experimenten.	Pídale que haga un dibujo con las figuras que ha aprendido este año. Diga en voz alta el nombre de cada figura.	¡El verano está por llegar! Pídale que escriba sobre sus actividades favoritas del verano.

RECURSO LOCAL: Esta es una época genial para salir y visitar el Festival de Arte de East Lansing. El área de actividades artísticas para niños del Festival de Arte de East Lansing les ofrece a niños y a sus familias actividades artísticas prácticas y luego pueden llevarse a casa sus creaciones, además les ofrece talleres con instrucciones paso a paso y presentaciones en vivo. Visite este sitio web para conocer la información más reciente: <http://www.elartfest.com/#intro>.

EXPLORAR TU COMUNIDAD

El propósito de los niños pequeños es explorar su comunidad. Los niños se benefician del juego espontáneo que ellos mismos inician y de las experiencias estructuradas. Estas experiencias les ofrecen una oportunidad para desarrollar habilidades lingüísticas orales y vocabulario.

¡Vayamos de aventura!

Rima/Canción del mes: Baa, Baa Black Sheep

Baa, baa, black sheep,
Have you any wool?
Yes, sir, yes, sir,
Three bags full;
One for the master,
And one for the dame,
And one for the little boy
Who lives down the lane.

Actividades

¿Qué palabra rima con *wool*?

¿Puedes nombrar otro color, en inglés, aparte del negro que comience con "bl-"?

Cambia la rima para que hable de otro animal.



JUNIO

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Explorar tu comunidad": SUPER WHY, <http://www.pbs.org/parents/superwhy/>; y WordGirl, <http://www.pbs.org/parents/wordgirl/parentsandteachers.html>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Explíquele que cuando se hace un resumen, se dice lo que sucedió o de lo que trata la historia de forma breve. Practiquen hacer un resumen de su historia favorita.	Después de leer una historia, seleccione palabras de 3 a 4 sonidos. Dígame una palabra y pídale que diga los sonidos. P. ej., usted dice <i>dog</i> y su hijo dice /d//o//g/.	La letra del día es la "U". Tracen/dibujen una "U" juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /u/ como en <i>uncle</i> .	Pídale que practique leer la misma historia de 100 a 200 palabras varias veces. Tome el tiempo y cuente cuántas palabras puede leer con precisión por minuto.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Number/Número Title/Título Author/Autor Sentence/Oración</i>	Los números del día son 0 y 10. Practiquen escribir y dibujar estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Véndele los ojos y dele un alimento interesante (naranja, Pop Rocks). Ayúdelo a escribir sobre lo que probaron, sintieron u olieron.
Semana 2	Relatar una historia ayuda a los lectores a recordar lo que leyeron. Pídale que identifique eventos cruciales y que los relate en orden.	Pídale a cada miembro de la familia cercana que seleccione un libro, poema o canción de cuna favorita y que lo lean juntos.	Encuentren tres palabras nuevas en un libro. Pídale que escriba las palabras y que haga un dibujo de lo que significa cada una.	Vuelva a leer una de sus historias favoritas y omita una palabra importante, haga una pausa para que su hijo diga la palabra que falta.	Cuéntele una historia sobre un momento en el que jugaban con palabras.	Preséntele las manecillas de las horas y de los minutos de un reloj. Juntos, practiquen decir las horas enteras y las medias horas.	Ayúdelo a hacer un libro sobre las señales viales. Pídale que dibuje una señal en cada página y que luego escriba lo que indica cada señal.
Semana 3	Dígale que las palabras como <i>primero</i> , <i>luego</i> y <i>después</i> son palabras clave sobre el orden de los eventos de una historia. Pídale que lo intente con una historia que leyó recientemente.	Alargue los sonidos de una palabra y luego pídale que diga la palabra a velocidad normal. Comience con palabras de 2 sonidos y luego mayores, p. ej., <i>iiiiittttt</i> , su hijo dice <i>it</i> .	La letra del día es la "V". Tracen/dibujen una "V" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /v/ como en <i>vest</i> .	Pídale que practique cambiar el volumen y el tono para que la lectura sea más interesante.	Hagan un juego con las palabras de la semana 1. Pídale que liste las similitudes y diferencias o vean a quién se le ocurren más palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el óvalo. Pídale que dibuje un óvalo. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar óvalos hoy!	Ayúdelo a escribir sobre diferentes personas y lugares que sean parte de su comunidad.
Semana 4	Pídale que practique relatar una historia en pocas oraciones.	Diga la canción de cuna con voz de robot. Su hijo escucha sonidos independientes y luego debe juntarlos. P. ej., usted dice /s//i//t//r/, y él dice <i>sir</i> .	Cambie el sonido inicial de una palabra y pídale que le diga la palabra. (P. ej. <i>spring</i> a <i>ring</i> a <i>sing</i> a <i>thing</i>).	Lean las palabras de cada personaje como creen que el personaje las diría.	Seleccione una palabra de la rima del mes (<i>Baa, Baa, Black Sheep</i>). Pídale que le diga el significado.	Ayúdelo a trazar y recortar 2 círculos. Corten un círculo en 2 mitades iguales. Corten el otro círculo en 4 cuartos iguales. Hablen sobre las diferencias entre las mitades y los cuartos.	Pídale que lea una historia verdadera (no ficción). Listen todas las palabras nuevas que aprendieron.
Semana 5	Dígale que los buenos lectores llevan un registro de lo que leen para recordar mejor la historia.	Pídale que divida los nombres de los familiares cercanos y de amigos en partes mientras los dice en voz alta. (P. ej. Jo-a-quin)	Piensen en palabras que rimen con <i>make</i> . Escribanlas juntos. ¿Todas se escriben igual?	Ayúdelo a leer un poema 3 o 4 veces hasta que lo pueda leer fácilmente y con entonación.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que se relacione con algo que hayan visto, oído o experimentado.	Comparen objetos de la vida real utilizando "menor que" y "mayor que". P. ej. comparen el número de habitaciones de arriba y de abajo).	Ayúdelo a escribir una tarjeta de agradecimiento a un ayudante de la comunidad y a entregarla.

RECURSO LOCAL: No se pierda el evento *Sea Turista en su Propia Ciudad* en Lansing este mes. En este día, los participantes pueden visitar más de 80 atracciones locales y participar en recorridos guiados solo disponibles este día, incluidos: El museo de ciencias Impression 5 Science Center, el zoológico Potter Park Zoo, el edificio del Congreso del Estado, el museo de historia Michigan History Center y ¡muchos más! Visite <http://www.lansing.org/events/be-a-tourist/> para obtener más información.

COMPRENDER Y USAR LOS NÚMEROS



Hablar de las matemáticas desarrolla el lenguaje oral. Los niños desarrollan las habilidades de lectoescritura cuando piensan sobre el significado de las palabras y cuando deciden qué palabras describen adecuadamente ciertos objetos y situaciones. Las matemáticas son el contexto ideal para hablar sobre el significado exacto de las palabras. Uno de los mejores indicadores del éxito futuro en las matemáticas escolares es lo bien que los niños comprenden y relatan historias.

Las matemáticas y la lectoescritura: ¡una pareja poderosa!

Rima/Canción del mes: The Itsy Bitsy Spider

The itsy bitsy spider
Climbed up the water spout.
Down came the rain
And washed the spider out.
Out came the sun
And dried up all the rain.
And the itsy bitsy spider climbed up the spout again.

Actividades

- ¿Qué palabras riman con *spout*? ¿Qué palabras tienen el sonido /ou/?
- ¿Qué otras palabras se te ocurren que comiencen con "sp-"?
- ¿Cuál es tu bicho favorito? Cambia el poema con tu bicho favorito.

JULIO

Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Comprender y usar los números": *Cyberchase*, <http://www.pbs.org/parents/cyberchase/>; *Peg + Cat*, <http://www.pbs.org/parents/peg/>; y *Odd Squad*, <http://www.pbs.org/parents/oddsquad/home/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/ palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Al leer una historia, pídale que preste atención a quiénes son los personajes, qué hacen (antes, durante y después de la lectura) y cómo suceden los acontecimientos.	Pídale que grite los números que comiencen/terminen con el sonido /t/, como <i>ten</i> , <i>twelve</i> , <i>twenty</i> . Repita con sonidos diferentes.	Pídale que piense en palabras que rimen con <i>sleep</i> . Ayúdelo a escribir las palabras. Pregúntele si las palabras se escriben igual.	Pídale que lea un libro que no sea de ficción. Vuelvan a leer partes para mejorar la fluidez y comprensión.	Presente palabras nuevas a su hijo: <i>Sort/Ordenar</i> , <i>Equal/Igual</i> , <i>Numbers/Números</i> , <i>Addition/Suma</i>	Los números del día son 20 y 30. Pídale que practique la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	Pídale que cuente hasta 10 (o más) y escriban con palabras cada número.
Semana 2	Pídale que tome nota del lugar y tiempo en que sucede la historia. Vuelvan a leer para descubrir los detalles.	Ayúdelo a pensar en 10 palabras que rimen o tengan el mismo sonido que " <i>glad</i> " al principio, en el medio o al final.	La letra del día es la " <i>W</i> ". Tracen/dibujen una " <i>W</i> " juntos. Escriban palabras que comiencen con el sonido /w/ como en <i>water</i> .	Sesión de lectura en voz alta en grupo. escoja un libro sencillo para que su hijo lo lea. Pídale que lea en voz alta a la misma velocidad que usted.	Pídale que relate una historia sobre una foto o dibujo.	Recolecten piedras afuera. Pregúntele: "¿Cuántos grupos de 2 puedes hacer? ¿Cuántos grupos de 3? ¿Grupos de 4? ¿Te sobra alguna piedra?".	Pregúntele: "¿Cuántas palabras se te ocurren que comiencen con la misma letra que tu primer nombre? Escríbelas y luego cuéntalas".
Semana 3	Después de leer una historia, pregúntele: "¿Quién aparece en la historia? ¿Qué sucede? ¿Por qué pasó eso?".	Diga esta rima con su hijo: "Ta, te, ti; ta, te, ti. ¿Puedes contar las sílabas de tu nombre por mí? Pídale que salte. Repita con otros nombres.	Diga sonidos de letras. Pídale que escriba la letra o letras que correspondan al sonido.	Aliéntelo a que vuelva a leer un libro favorito.	Hagan un juego con las palabras de la semana uno. Listen las similitudes y diferencias o vean quién puede pensar en el mayor número de palabras que rimen o sinónimos.	La figura del día es el hexágono. Ayúdelo a dibujar un hexágono. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar hexágonos hoy!	Ayúdelo a hacer un libro sobre las horas. Escriban diferentes horas del día y qué hacen en esos momentos (p. ej.: 7:00 a. m. – Me despierto).
Semana 4	Hágale preguntas clarificadoras para comprender mejor lo que su hijo lee. Hágale preguntas antes, durante y después de la lectura.	Diga esta rima con su hijo: "Ta, te, ti; ta, te, ti. ¿Puedes contar las sílabas de tu nombre por mí? (Muestre el número con los dedos). Pídale que salte. Repita con un número diferente de dedos.	La letra del día es la " <i>X</i> ". Tracen/dibujen una " <i>X</i> " juntos. Escriban palabras que terminen con el sonido /x/ como en <i>fox</i> .	Tómele el tiempo al leer una historia. Regístrelo gráficamente varias veces.	Seleccione una palabra de la rima del mes. Pídale que le diga el significado.	Ayúdelo a hacer dibujos sobre problemas de resta que encuentre en su día a día. (Hasta el 10 para preescolar y hasta el 20 para el primer grado).	Ayúdelo a completar lo siguiente: En el verano, veo... En el verano, siento... En el verano, pruebo... En el verano, huelo... Escucho...
Semana 5	Hágale preguntas al volver a leer y usando evidencia de la historia.	Diga una palabra y pídale que cuente el número de sonidos en la palabra.	Jueguen un juego de palabras: Pídale que diga los sonidos de la palabra a la vez que usted cambia los sonidos del final. P. ej. <i>flip</i> a <i>flop</i> a <i>flap</i> a <i>flag</i> .	Aliéntelo a leer con precisión y a no saltarse palabras. Hágale observaciones sobre sus errores.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que se relacione con algo que hayan visto, oído o experimentado.	Pregúntele hechos sobre las sumas y restas. Pregúntele cómo encontró la solución y si se le ocurre otra estrategia. Use los objetos que sean necesarios.	Escriban una lista de cosas divertidas para hacer juntos y luego escojan una para hacer hoy.

RECURSO LOCAL: El museo de ciencias Impression 5 Science Center es un recurso interactivo local que fomenta el razonamiento científico y matemático en los niños de todas las edades. Explore las propiedades del agua, haga una burbuja del tamaño de una persona y disfrute de muchos otros desafíos creativos. Visite <https://impression5.org/> para conocer la lista completa de los programas y exhibiciones del verano.

JUGAR AFUERA ES DIVERTIDO



¿Recuerda la sensación de libertad y asombro que tenía cuando era pequeño y jugaba al aire libre? El exterior es un entorno lleno de oportunidades para practicar la lectoescritura en donde los niños pueden experimentar con el lenguaje, las letras y las palabras. Hablen sobre todas las cosas nuevas que vean y escuchen afuera: pájaros, ardillas, nubes, ramas y piedras.

¡No todos los salones de clase tienen cuatro paredes!

Rima/Canción del mes: Mary Had a Little Lamb

Mary had a little lamb,
Its fleece was white as snow.
And everywhere that Mary went,
The lamb was sure to go.
It followed her to school one day,
Which was against the rules.
It made the children laugh and play
To see a lamb at school.

Actividades

- ¿Puedes decirme qué letra representa el sonido /o/ en snow y go.
- ¿En qué se diferencian?
- ¿Qué palabra de la rima empieza con "sn-"? ¿Qué otras palabras se te ocurren que empiecen así?
- ¿Puedes inventar una rima nueva con tu animal favorito y tu nombre?

AGOSTO

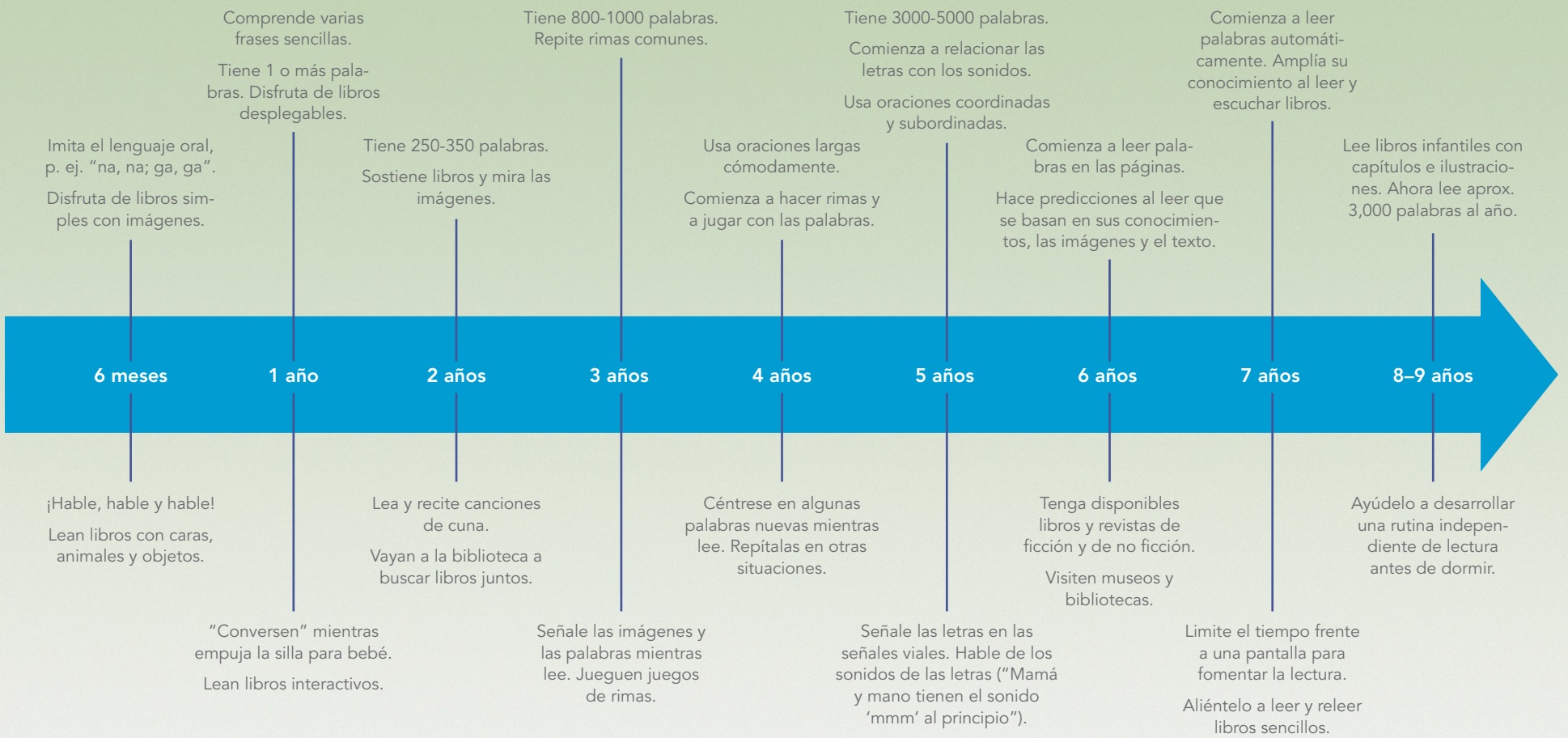
Busque en PBS Parents programas educativos sobre "Jugar afuera es divertido": The Ruff Ruffman Show, <http://www.pbs.org/parents/ruff/home/>.

	DOMINGO (comprensión)	LUNES (comprensión de fonemas)	MARTES (método fonético)	MIÉRCOLES (fluidez)	JUEVES (vocabulario/palabras)	VIERNES (aritmética temprana)	SÁBADO (escritura)
Semana 1	Hablen sobre los hechos y los detalles que sustentan las ideas principales de una historia.	Pídale que seleccione un libro y que lo comparta con un vecino mientras lo lee afuera.	La letra del día es la "Y". Tracen/dibujen una "Y" juntos. Escriban palabras que empiecen con el sonido /y/ como en yard.	Pídale que practique leer los nombres de la familia cercana, compañeros de clase y amigos.	Presente palabras nuevas a su hijo: Insects/Insectos Squirrels/Ardillas Clouds/Nubes Sticks/Ramas Stones/Piedras	Los números del día son 40 y 50. Ayúdelo a practicar la escritura y el trazado de estos números. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrarlos hoy!	¡Vayan a cazar bichos! ¿Qué tipo de insectos pueden encontrar? Escriban una historia sobre lo que encontraron.
Semana 2	Explíquele que cuando el lector visualiza la historia, crea una imagen en su mente.	Vayan al parque y jueguen al "Veo, veo" con sonidos. (P. ej. "Veo, veo algo con estos sonidos /d/, /o/, /g/". Pídale que haga lo mismo).	Ayúdelo a pensar palabras que rimen con hike. Escriban juntos las palabras. ¿Todas se escriben igual?	Miren el abecedario, ¿cuántos sonidos puede decir su hijo en un minuto? Pídale que lo repita para romper su récord.	Pídale que relate una historia sobre una foto o dibujo.	Ayúdelo a medir el perímetro de dos árboles con un cordón. Pregúntele cuál es más grande. ¿Cuál es más pequeño?	Ayúdelo a practicar escribir letras con agua y pinceles en la acera.
Semana 3	Ayúdelo a visualizar una historia usando los sentidos. Intenten ver qué está sucediendo, oler los olores y escuchar los sonidos.	Mientras se relaja para la hora de dormir, cante una canción de cuna en voz baja e invítelo a que la cante con usted.	La letra del día es la "Z". Tracen/dibujen una "Z" juntos. Escriban con tiza palabras que comiencen con el sonido /z/ como en zebra afuera.	Vuelvan a leer libros sobre aventuras al aire libre y sobre la naturaleza, debajo de un árbol.	Jueguen un juego con el abecedario. Diga una letra y su hijo debe responder con una palabra que comience con esa letra.	La figura del día es el octágono. Ayúdelo a dibujar un octágono. ¡Vean en cuántos lugares pueden encontrar octágonos hoy!	Vayan afuera y cierren los ojos. Escuchen los diferentes sonidos. Hagan una lista de todo lo que escuchen.
Semana 4	Pídale que cierre los ojos y que se imagine la historia mientras se la lee en voz alta.	Salgan a caminar y a escuchar. Pídale que seleccione un sonido de letra y que encuentre objetos que comiencen/terminen con ese sonido. P. ej. /k/ kitten, rock.	Jueguen a la "memoria" o a la "pesca" con cartas del abecedario.	Ayúdelo a escribir letras en tarjetas de papel. Colóquenlas alrededor de la casa cerca de algo que "comience" con ese sonido. B: book; C: coffee; L: lamp.	Escojan una palabra de la rima del mes (Mary Had a Little Lamb). Pídale que le diga el significado.	Escriban números en la acera o en la entrada del auto. Diga un número, pídale que corra hasta ese número o a dos números que sumen el número original.	Busquen formas y figuras en las nubes. Escriban una historia sobre eso.
Semana 5	Pídale que vuelva a leer una oración o historia cuando lo haga en forma incorrecta. Hágale preguntas para verificar su comprensión.	"Saltar con los sonidos". Diga una palabra y pídale que salte por cada sonido de la palabra mientras dice el sonido. (P. ej. fish: /f/i//sh/, 3 saltos.	Pídale que practique dibujar y escribir letras en crema para afeitar o en mezcla para flan.	Miren el abecedario, ¿cuántos sonidos puede decir su hijo en un minuto? Pídale que lo repita para romper su récord.	Mientras lo lleva de paseo, preséntele una nueva palabra que esté relacionada con algo que vean, huelan o experimenten.	Vayan a cazar grupos de un mismo número. Repitan con un número diferente. Determinen cuántos objetos hay en total.	Ayúdelo a hacer una tarjeta y a dársela a alguien especial.

RECURSO LOCAL: El juego es una parte importante del desarrollo saludable y del aprendizaje de un niño. Hay muchos lugares en el condado de Ingham que ofrecen actividades para que las familias jueguen y exploren con sus hijos, y muchas son gratuitas. Visite <http://www.cadl.org/events> para conocer la lista de los eventos actuales. También puede visitar <http://www.wkar.org/community> para conocer los eventos actuales.

EL CAMINO DE UN LECTOR EN DESARROLLO AL TERCER GRADO

Etapas típicas de un lector



Formas en que los adultos pueden apoyar el lenguaje y la lectura de los niños

Fomente los hábitos de hablar y leer desde el nacimiento para desarrollar el conocimiento del niño. Cántele y juegue con él. Hable sobre lo que él dice para desarrollar su lenguaje y luego cuénteles sus propias historias (sobre lo que ocurrió en el autobús, lo que vio en las noticias, lo que escuchó en la radio) y alíentelo a que cuente las suyas. Haga que la lectura sea una rutina. A los bebés les gusta estar en brazos y que se les hable mientras se miran libros sencillos con dibujos. Los niños pequeños miran los dibujos mientras levantan ventanas, tocan las texturas y escuchan las rimas. Los niños de 4-9 años disfrutan de historias más largas y de leer varias veces sus historias favoritas y libros que no sean de ficción. Cuando lea libros con capítulos e ilustraciones, hágalo en voz alta; al principio es difícil para los niños escuchar, pero con la práctica se hace más fácil. Escuchar historias maravillosas que estén fuera de la habilidad lectora del niño es algo valioso para desarrollar su lenguaje. Leer juntos es divertido para los niños y para quienes los cuidan.

Fuente: Lesaux, N., *Turning the Page: Refocusing Massachusetts for Reading Success* [pasar la página: refocar a Massachusetts para tener éxito en la lectura]. Strategies for Children. 2010.



ALGUNOS TÉRMINOS ÚTILES

Los proveedores de cuidado infantil y los maestros pueden usar algunos de los siguientes términos cuando hablen con usted sobre el aprendizaje de lectura de su hijo. Descubrirá que muchos de estos términos se usan en este calendario.

- **combinar** (*blending*): Juntar sonidos independientes para formar palabras habladas.
- **comprensión de fonemas** (*phonemic awareness*): La capacidad de identificar y utilizar sonidos independientes en el lenguaje oral.
- **conocimiento del abecedario** (*alphabetic knowledge*): Conocer los nombres y las formas de las letras del abecedario.
- **conocimiento del texto** (*print awareness*): Saber sobre el texto y los libros y cómo se usan.
- **conocimiento fonológico** (*phonological awareness*): El conocimiento de que el lenguaje oral se compone de sonidos individuales y separados. Las actividades relacionadas con el conocimiento fonológico incluyen el uso de fonemas, rimas, palabras, oraciones y sílabas.
- **escritura en desarrollo** (*developmental spelling*): El uso de la relación entre letras y sonidos para intentar escribir palabras.
- **escritura experimental** (*experimental writing*): Los intentos de los niños pequeños de experimentar con la escritura al crear letras inventadas y reales y al organizar garabatos y marcas en un papel.
- **fonemas** (*phonemes*): La parte más pequeña del lenguaje oral que se combina para formar palabras. P. ej. la palabra "pita" se compone de cuatro fonemas (/p/ /i/ /t/ /a/) y se diferencia por un fonema de las palabras: pila, piña, pipa.
- **lectoescritura** (*literacy*): Incluye todas las actividades relacionadas con las habilidades de hablar, escuchar, leer y escribir del lenguaje y con apreciar el lenguaje oral y escrito.
- **lectoescritura emergente** (*emergent literacy*): La perspectiva de que el aprendizaje de lectoescritura comienza en el nacimiento y se desarrolla con actividades de lectura y escritura significativa con la participación de adultos.
- **lectura simulada** (*pretend reading*): Los intentos de los niños de "leer" un libro antes de haber aprendido a leer. Generalmente los niños simulan leer un libro conocido que prácticamente han memorizado.
- **lenguaje oral** (*spoken language*): El lenguaje que se usa al hablar y escuchar, a diferencia del lenguaje escrito, que se usa al escribir y leer.
- **libros grandes** (*big books*): Libros de grandes dimensiones que permiten compartir texto e ilustraciones con los niños.
- **ortografía inventada** (*invented spelling*): Vea "escritura en desarrollo".
- **segmentación** (*segmentation*): Dividir las palabras orales en sonidos independientes, uno por uno.
- **sílaba** (*syllable*): Una parte de una palabra que incluye una vocal o, en el lenguaje oral, un sonido de vocal (e-ven-to, pe-ri-ó-di-co, be-llo).
- **texto del entorno** (*environmental print*): Texto que es parte de la vida cotidiana, como en señalizaciones, carteles publicitarios, etiquetas y logotipos empresariales.
- **vocabulario** (*vocabulary*): Las palabras que debemos conocer para comunicarnos eficazmente. Vocabulario oral se refiere a las palabras que usamos al hablar o reconocemos al escuchar. Vocabulario de lectura se refiere a las palabras que reconocemos o usamos en los textos.

¿POR QUÉ LEER 20 MINUTOS EN CASA TODOS LOS DÍAS?



El alumno "A" lee:



El alumno "B" lee:



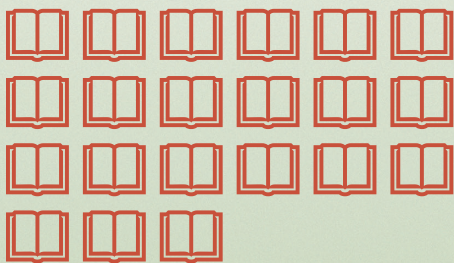
El alumno "C" lee:

🕒 20 min. al día

= 3,600 min. por año escolar

= 1,800,000 palabras al año

Se ubica en el percentil 90 en las pruebas estandarizadas



🕒 5 min. al día

= 900 min. por año escolar

= 282,000 palabras al año

Se ubica en el percentil 50 en las pruebas estandarizadas



🕒 1 min. al día

= 180 min. por año escolar

= 8,000 palabras al año

Se ubica en el percentil 10 en las pruebas estandarizadas



Si un alumno comienza a leer 20 minutos por noche en casa durante el preescolar, al finalizar el 6° grado, el alumno "A" habrá leído el equivalente a 60 días de escuela, el alumno "B", 12 días, y el alumno "C", 3 días. Esta diferencia en la experiencia en lectura y la consiguiente diferencia en conocimiento de vocabulario aumentan con el tiempo.

¿Desea ser un mejor lector? Solo

L

Lea el libro de nuevo

E

Entréguese y disfrute

A

Anímese a preguntar y a hacer más

PATROCINADORES

Este calendario se realizó con la colaboración del Distrito escolar intermediario de Ingham, la estación WKAR, las bibliotecas Capital Area District Libraries y el colectivo Great Start de Ingham a fin de fomentar la lectoescritura en nuestra comunidad.



GRUPO DE TRABAJO DEL CALENDARIO FAMILIAR DE LECTOESCRITURA

Effie Alofoje-Carr, madre

Jessica Baker, madre

Tara Becker-Utess, Distrito escolar intermediario de Ingham

Wendy Boyce, Great Start Collaborative de Ingham

Jennifer Bricarell, Distrito escolar intermediario de Ingham

Laura Colligan, Distrito escolar intermediario de Ingham

Kae Dubay, madre

Marisela Garza, bibliotecas Capital Area District Libraries

Heidi Gascon, Distrito escolar intermediario de Ingham

Jolee Hamlin, bibliotecas Capital Area District Libraries

Corrie Meryn, Distrito escolar intermediario de Ingham

Jen McCloud, Distrito escolar intermediario de Ingham

Michelle Nicholson, Distrito escolar intermediario de Ingham /

Great Start Collaborative de Ingham

Robin Pizzo, WKAR

Shelly Proebstle, Distrito escolar intermediario de Ingham

Stephanie Thelen, Distrito escolar intermediario de Ingham

Mary Jo Wegenke, Distrito escolar intermediario de Ingham

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos especialmente al Grupo de trabajo del Calendario de aprendizaje temprano por la inspiración y por el permiso para utilizar contenido del Calendario de aprendizaje temprano de Ingham.

Estos materiales se desarrollaron con un subsidio del Departamento de Educación de Michigan y del Departamento de Educación de los EE. UU.